

2. LOČNO RAZMERJE

Kadar predstavimo dve ali več možnosti, med katerima moramo izbrati le eno, govorimo o ločnem razmerju.

Značilni vezniki so: **ali – ali, ali, ali pa.**

LOČNO PRIREDJE

Kadar z vezniki ali – ali , ali pa, ali povežemo **dva enakovredna stavka**, nastane ločno priredje.

Stavka v ločnem priredju govori o dveh dogodkih, od katerih se bo uresničil le eden.

VEJICA

V ločnem priredju vejice **ne pišemo**.

Ali boš recitiral Gregorčičevo pesem **ali** boš prebral njegov življenjepis.

Razen, kadar vejica loči celotno priredje od preostalega dela povedi:

*Ko smo bili v Trstu, je vodička **ali** predstavljala kulturne znamenitosti **ali** pripovedovala anekdote Tržačanov.*

PRIMERA

Tam pustimo vozilo **ali** na manjšem parkirišču **ali** ob cesti.

*

Pot lahko nadaljujemo navzgor. – Obrnemo se desno navzdol k cesti.

Pot lahko nadaljujemo navzgor **ali pa** se obrnemo desno navzdol k cesti.