**Osebkov odvisnik – vaje**

**1. Pretvori osebek v osebkov odvisnik.**

Lenuh sam sebi čas krade.

Tvoje vabilo me je razveselilo.

Moje darilo bo prispelo po pošti.

Pridni ima vedno dovolj dela.

Delavec zasluži plačilo.

Mačji rod rad lovi miši.

**2. Osebkov odvisnik pretvori v osebek.**

Kdor je resnicoljuben, si ne maši ušes.

Kar je dano, je v zlati zemlji zakopano.

Kar je dobro, se samo hvali.

Vsem je znano, kdo je odkril Ameriko.

Razveselilo ga je, da so ga prisrčno sprejeli.

Kdor je prvi, je prvak.

Kdaj bo letalo pristalo, ni bilo natančno napovedano.

**3. Dopolni pregovore z osebkovimi odvisniki.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, naj ne je.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se v križe položi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ima v nogah.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, dočaka.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tudi krade.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, dvakrat da.

**4. Dopolni z osebkovim odvisnikom.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, nizko pade.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ta najde povsod dosti dela.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, se nikogar ne boji.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, jo bo poiskal.

**5. Obkroži glavni stavek, podčrtaj osebkov odvisnik in napiši vprašalnico zanj.**

Videlo se je, da to ni potrebno.

Kdor je to storil, naj se javi sam.

Ni vse zlato, kar se sveti.

Kdor ne zmore tolikšnega napora, naj pove.

Kdor prvi pride, prvi melje.

Nemogoče je, da so spremenili pot.

Zanimivo je, da človeška ribica živi le pri nas.

**Predmetni odvisnik – vaje**

**1. Pretvori predmet v predmetni odvisnik.**

Razloži nam svoje poti.

Zaupam ti svoje težave.

Veselim se bližnjih praznikov.

Marjetka ni kupila naročenega.

Sprašujem se po nujnosti vsega tega.

Povem ti svoje pravice.

Rada imam glasno glasbo.

Razmišljam o odhodu v tujino.

Opazovali smo gibanje sonca.

**2. Pretvori predmetni odvisnik v predmet.**

Zadovoljen bom s tistim, kar mi prineseš.

Oče ni povedal, kdaj se vrne.

Slišala sem, da pripoveduje šale.

Nisem vedel, da študiraš v Ljubljani.

Občudovali so tisto, česar niso poznali.

Soočimo se s tistim, kar je res.

Ne razpravljaj o tistem, česar ne poznaš.

**3. Dopolni s predmetnim odvisnikom.**

Želim si, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Poročali so, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pospravi, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Vem, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Spoznal je, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tone je mislil, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prinesi, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Prepričana sem, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Dopolni naslednje pregovore in reke.**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ta se boji zvite vrvi.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, to Janez zna.

Povej mi, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, in povem ti, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tega ne ljubiš.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tudi drugim ne stori.

**5. Poišči odvisnik in ga podčrtaj.**

Pogledala sem, kdo trka na vrata. Učitelj je spraševal, čigav je modri zvezek.

Napeto je prisluhnil, kaj tako ropota v delavnici. Pripovedoval je, da mu je pot

prekrižala srna. Spoznal je, da se mu je nasmehnila sreča. Vidi se mu, da je iz

mesta.

**6. Obkroži glavni stavek, vprašaj se po odvisniku, ga podčrtaj in mu določi vrsto.**

Kdor drugemu jamo koplje, sam vanjo pade.

Kar si kupil, to boš lupil.

Povem ti, da nisem enakega mnenja.

Ni povedal, kdo je klical.

Naročil je le, kaj naj ti povem.

Kdor izbira, izbirek dobi.

Kdor ne uboga, ga tepe nadloga.

Ni vedel, čemu bi se bolj čudil.

Kdor sanja, ima zadosti spanja.

Gledal je, kako so gradili jez.

**7. Vstavi vejice, kjer so potrebne.**

Komur pevski duh sem vdihnil z njim sem dal mu pesmi svoje. (Prešeren)

Povedal sem mu kar mu gre. Ali se res ne spomniš kdo me je iskal? Govoril je

kar mu je prišlo tisti hip na misel. Spoznal je da življenje ni praznik.

Pomanjkanje kalcija povzroča da se kosti ne razvijajo pravilno. Ali verjameš da

imajo odrasli zmeraj prav?

**8. Vstavi vejice, kjer so potrebne. Pazi, ker povedi niso le dvostavčne.**

Kdor ve naj pove kako se izgovori ta priimek. Rekel je da bo razložil da ni bil kriv on. Kdor je razglašal da je to novi učitelj ni imel prav. Izgovoril se je da nima časa in da se bo ustavil kdaj drugič. Ali veš da se nisem mogel spomniti njenega imena da nisem vedel od kod je in kaj želi od mene. Kdor veliko govori malo naredi.